

Auftaktveranstaltung
Kulturfrühling „Himmel auf Zeit“ - die zwanziger Jahre in Hamburg

Der himmlische Kreisel
Eine musikalisch-literarische Reise in Hamburgs wilde „Zwanziger“

Mit: Max Hopp, Burghart Klaußner, Dietmar Loeffler, Anika Mauer, Mathias Wegner u.a.

Ende März 2010 startet Hamburgs neues Festival unter der Schirmherrschaft von Ulrich Tukur: der *Kulturfrühling „Himmel auf Zeit“ - die zwanziger Jahre in Hamburg*.

Die zwanziger Jahre waren auch in Hamburg der Aufbruch in eine neue Zeit nach der Stagnation während des Kaiserreichs. Nicht nur in der Malerei, auch in der Literatur und im Theater. Neue Kunstformen wie das Kabarett erlebten eine erste Blüte.

Und mit den Genregrenzen nahm man es auch nicht mehr so genau. Einen ersten Eindruck und Vorgeschmack auf diese Zeit soll der Abend „Der himmlische Kreisel“ bieten, der mit den Texten und Liedern von Hans Leip, Hans Henny Jahn, Gustaf Gründgens (der dieser Zeit an den Hamburger Kammerspielen zum Regisseur wurde), Erika und Klaus Mann, dem Erfinder des sozialistischen Realismus Willi Bredel, bis hin zu Joachim Ringelnatz und den jüdischen Komikern und Volkssängern Gebrüder Wolf ein Panorama des künstlerischen Reichtums dieser Zeit wagen will. Und auch den Blick nach Berlin, in dem es ähnlich bunt und wild zugeht, wie in Hamburg mit einem Ausschnitt aus dem Abend: Ein Stück vom Himmel, der im Laufe des Festivals noch mehrfach gezeigt werden wird.

Termin: 29. März 2010, 20.00 Uhr

Preise: 12,50 bis 29,00 € auf allen Plätzen inkl. aller Gebühren

Vorverkauf: Ticket-Hotline: 040 / 4711 0 666
und allen bekannten Vorverkaufsstellen

Für Rückfragen und weitere Informationen: Verena v. Bieberstein
Tel. 0151/27526998,
verena.bieberstein@googlemail.com